

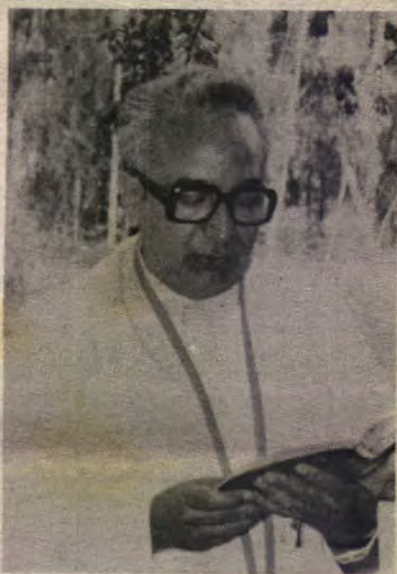
diJous

AÑO IX
NUMERO 429

INCA
16 DE DICIEMBRE DE 1982

30
PTAS.

**Mn. JOAN
LLITERAS
25 ANYS
DE VIDA
SACERDOTAL**



DOMINGO:

**II DIADA DE
TEATRO INFANTIL**

**SE GANO EN SES SALINES,
PERO EL CONSTANCIA
NO CONSIGUIO
EL RECORD NACIONAL**

(PAGINAS DEPORTIVAS)

Fotos: PAYERAS



Fotos: PAYERAS

PRORROGADO EL PLAZO DE EXPOSICION PUBLICA DEL PGOU DE INCA

El plazo de exposición del Plan General de Ordenación Urbana de Inca, que finalizaba el pasado martes ha sido prorrogado hasta el próximo día 31 de diciembre. El plan es importante para el futuro de la ciudad. Es lógico que no satisfaga a todos y debido a ello la mayoría municipal ha decidido ampliar la fecha de exposición pública.

El alcalde Antonio Pons, ha señalado que se reunirá con los arquitectos y técnicos inquenses, igualmente seguirán realizándose mesas redondas y reuniones con el fin de que la mayoría de inquenses estén informados del mismo.

Seguiremos informando del tema.

EL CLUB ADENA CELEBRO SU FIESTA ANUAL



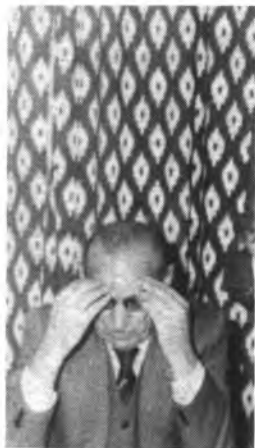
Fotos: PAYERAS



ES CARAGOL BOVER



Antoni Pons, "es nostre Batle", piensa y vuelve a pensar. Hasta cuando está en actos públicos. ¿Qué pensará nuestro Alcalde? Mis tentáculos han podido captar que él ("es Batle", claro), ha recibido ofertas, de cabecera de lista, para las próximas municipales tanto de opciones de la derecha como de la izquierda. Esto, y no otra cosa, estará pensando, seguro. Izquierda, derecha, centro, he aquí la cuestión. Si opta por la izquierda, ¿se imaginan ustedes a Comas después de él en la lista?, o si opta por la derecha, ¿se imaginan ustedes a Llompart, por ejemplo? Nada, que "es nostre Batle" piensa, medita y reflexiona. Y quizás nunca nos diga lo que pensaba cuando le fotografiaron. Como García Lorca: "Déjame muchacha, no me hagas hablar. Pienso muchas cosas que no pienso decir".



—O—O—O—O—O—O—O—

Ustedes ya saben que el proyecto del nuevo plan de urbanización de Inca es objeto de muchas críticas. De él, es responsable, a nivel municipal, el concejal socialista Patiño, el cual está "emprenyat" por lo que se desprende de lo que dijo en una reunión privada: "Solo me falta que me baje los pantalones y me den... (lo que se suele decir en estos casos). Vamos, hombre, Patiño. Tú, lo que tienes que hacer es resistir, como los pantalones vaqueros Wrangler. Recuerda: "¡Cuidado, esto es un Wrangler, resiste!".

—O—O—O—O—O—O—O—

Ojo al siguiente pacto:
UCD municipal apoyará el PSOE en lo del Plan de Urbanismo y el PSOE apoyará a la UCD en lo de declarar Hijo Ilustre de nuestra ciudad a Torrandell.
¿Se lo creen ustedes?

—O—O—O—O—O—O—O—

Tomen nota:
— Jaume Gual Mora no se presentará a las municipales ni por el PSM ni por otra opción, pues no desea abandonar el cargo-puesto de director del centro de formación profesional de nuestra ciudad.
— A Andrés Paris no le hace ilusión la alcaldía de Inca, prefiere una consellería.
— Aunque se muere de ganas, Comas no será candidato a la alcaldía de Inca. El PSOE-FSB lo reserva para meterlo en la lista de Ciutat, capital de "les illes".
— A Jaume Llompart, el que se quedó a las puertas para el Congreso de los Diputados (no a las puertas del edificio del Congreso), es muy probable que su partido le conceda la prebenda de meterlo en los primeros puestos de la lista para el Consell. (Seguirá).

—O—O—O—O—O—O—O—

Peláez, el de Radio Balear, me ha hecho llegar un mensaje mediante el cual me comunica que, siguiendo mi consejo, por navidad regalará una batería Monix a su mujer.

—O—O—O—O—O—O—O—

de la esperanza.

—O—O—O—O—O—O—O—

Joan Comas Socias podría ser el sustituto de Pau Tarongí como director del Centre de Salut d'Inca.

—O—O—O—O—O—O—O—

Los chicos con las chicas van... efectivamente, me cuentan, me dicen, que las chicas de la radio de Inca y los chicos de la prensa (léase corresponsales), cuando asisten a esas cenas gratuitas-políticas-deportivas-culturales (tengo que aclarar que este Caragol no asiste a ellas, aunque le invitaran), se suelen poner juntos. Charlan y rien...

"Riguen, riguent, anirem a nocess..."

—O—O—O—O—O—O—O—

¡Uuuuuuuuuuh! ¡Qué mucho ha subido la gasolina! ¡Muchísimo! Les sugiero una cosa: "La vuelta al mundo en góndola" (pero sin motor, claro).

CARTAS A "DIJOURS"

Campaña de Navidad

Sr. Director de DIJOURS
Apreciado amigo:

Como cada año, tenemos que dirigirnos a Vd. para pedirle la más entusiasta de las colaboraciones de cara a nuestra Campaña de Navidad, que se basa, fundamentalmente, en las colectas que se efectúan en todos los templos de Mallorca el sábado y domingo antes de Navidad —este año los días 18 y 19— y que se dedican en su totalidad a Cáritas Diocesana de Mallorca.

Todos somos conscientes de que las condiciones socio-económicas siguen siendo de máxima dureza; la cifra de dos millones de parados, rebasada a finales de Noviembre, es un claro exponente de la veracidad de nuestra afirmación. Los casos, cada día más numerosos y más apremiantes, que venimos atendiendo, superan con creces nuestras posibilidades económicas, y nos sumen en la angustia que comporta el no poder atender multitud de áreas sociales que también recaban la urgente atención de Cáritas.

Además, este año la trágica situación producida por las inundaciones del levante español, a la que nuestra gente mallorquina ha respondido con singular generosidad, —llevamos recogidas 4.219.160 pesetas— generosidad de la que nos congratulamos sinceramente, hace que muchas personas que, tradicionalmente, destinaban cierta cantidad a donativos de Navidad, hayan adelantado el mismo, en aras de una más acuciante necesidad, pero que nos hace temer una disminución sustancial en la próxima campaña.

Desde Cáritas somos conscientes de que las necesidades afloran en todos los lugares y por ende, en su propia comunidad. Por ello, nos duele tener que pedir este nuevo esfuerzo económico. Si lo hacemos es a partir de la dura realidad expuesta, que sabemos contará con su comprensión más absoluta.

Estamos seguros de su colaboración más ferviente y, ya desde ahora, nos ponemos a su disposición para cuantos servicios podamos prestarle en el futuro.

Le anticipamos nuestro agradecimiento por su esfuerzo y le rogamos acepte toda nuestra consideración

RADIO BALEAR • INCA •



Un afectado de la Caja de Crédito Mutual

Inca, 30 Noviembre 1982

"SECCION CARTAS
A DIJOURS"

Distinguido Sr. Gaspar Sabater, director del semanario "DIJOURS", agradecería a Vd. pudiera publicar esta carta dirigida a: CAJA DE CREDITO MUTUAL.

DEDICADO A:

Muchas gracias

Caja de Crédito Mutual
aquella que se ha portado tan mal con todos los clientes que a ella confiaron los ahorros, que grandes esfuerzos costaron.

Pensando tener el dinero seguro, en una Caja Rural, el dinero he ingresado. ¡pero cuidado!, seguro no hay nada. Pues el día menos pensado se declara: SUSPENSION DE PAGOS.

Al poco tiempo de esta declaración la gente asustada y preocupada acudió para averiguar lo que se rumoreaba, y el empleado confirmó, que el rumor era cierto.

Intenté retirar mi dinero, y entonces me dijeron: lo siento, creame que lo siento, el dinero es suyo, pero no puede sacar ni un duro.

Ante esta situación y muy a pesar mío no tuve ninguna otra opción, más que dejar pasar el tiempo.

Ha transcurrido ya un año, y el asunto sigue igual, nadie se quiere cargar ni responsabilizar de lo que allí ha pasado.

Lo cierto es que yo sigo sin tener mi dinero, esperanzas es lo unico que tengo, de que algún día un buen señor, se haga cargo y yo pueda recuperar mi dinero, que ahora tanta falta me hace.

A ver si ahora que ha entrado un Gobierno SOCIALISTA, pone fin al egoista, que se queda con intereses y capital, del inocente que en él confía.

Y para teminar yo pediría a este GOBIERNO SOCIALISTA, que tomara alguna medida o solución, para recuperar este dinero, que ahora está perdido.

Un afectado.

SETMANARI D'INFORMACIO
LOCAL I COMARCAL

dijours

INCA

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

SUBDIRECTOR: Santiago Cortés Forteza.

REDACCION: Guillem Coll Morro, Antoni Alorda, Pere J. Quetglas, Mateu Cànaves (Información Local y Reportajes); Andrés Quetglas Martorell, Bernardo Cabrer (Deportes); Gabriel Pieras Salom, Joan Parets Serra (Cultura y Sociedad); Pablo Reynés Villalonga (Comarca y Espectáculos); José Busquets, Rafael Payeras (Fotógrafos).

SECRETARIO DE REDACCION Y JEFE DE PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell.

REDACTOR JEFE: Pablo Reynés Villalonga.

PRECIO VENTA: Ejemplar 30 ptas.

SUSCRIPCION: Mensual, 125 ptas. Semestral: 750 ptas. Anual: 1.500 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia). Números atrasados: Ultimo año, 50 ptas. Años anteriores: 100 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Carrer de l'Estrella, 19-2 C. Teléf.: 502588 (lunes a viernes tarde de 3 a 7). Apartado Correos, 110. INCA.

REPARTO: Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos, teléf. 502075.

IMPRIME: ATLANTE — Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

El Club del pensionista, ha abierto sus puertas

El Club del Pensionista que durante unos días permaneció cerrado al público debido al incumplimiento del contrato del arrendador del bar del citado local Sr. Cobos, ahora se ha abierto de nuevo para que nuestros mayores tengan el necesario local para poder disfrutar de sus ratos de esparcimiento y camaradería, la explotación del bar interinamente correrá a cargo de doña Juana Perelló, no obstante se tienen que realizar una nueva subastilla para la adjudicación de la explotación del mismo.

Sin duda creemos que el responsable de la explotación del bar, tiene que ser una persona que se responsabilice de la limpieza del mismo y que las personas que acuden al local encuentren un sitio agradable.

Conferencia

Hoy jueves día 16 a las 7 de la tarde dentro de las actividades del Aula de la Tercera Edad, el poeta y crítico de arte José María Forteza pronunciará una conferencia sobre el tema "letras y canciones navideñas". En el mismo acto se cantará la Sibila.

Excursión

El domingo día 19 se efectuará una excursión con el siguiente itinerario: Orient, Jardines de Raxa y la Granja de Esporles. La salida está anunciada a las 9 de la mañana desde la estación del ferrocarril de Inca. La misma forma parte de los actos recreativos del Aula de la Tercera Edad.

Misa en Santa María la Mayor

El lunes día 20 a las 19'30 y en la Parroquia de Santa María la Mayor, se rezará una misa en sufragio de los fallecidos del Aula de la Tercera Edad de Inca, Dr. Dr. José Erenia Alvarado y doña María Pascuala Fiol.

Concierto

Con motivo de las próximas fiestas de la Navidad, la Coral de Santo Tomás de Aquino de Inca, ofrecerá un concierto con temas navideños el próximo martes día 21, a las 7 de la tarde. Concierto que ha sido organizado por el Aula de la Tercera Edad.

Excursión del GAP

El próximo sábado día 18, el Club Excursionista del Grupo de Actividades Populares de nuestra ciudad, tiene previsto realizar una excursión a Ses Fons de ses Ufanes, cerca de las cuevas de Campanet. La salida será a las 9 de la mañana del Bar Leo, Plaza de "Sa Quartera". El primer tramo de la excursión hasta Campanet, será en un coche para continuar a pie. La comida será individual.

Con esta nueva excursión el GAP pretende fomentar el excursionismo en la ciudad y las mismas están abiertas a todos los que quieren participar.

Subvención de la Fundación March

La Fundación March, ha concedido una subvención de 22 mil pesetas, para la edición del disco de larga duración que recogerá varias piezas de la obra del músico inquense Antonio Torrandell. El Ayuntamiento ha recibido dicha subvención y espera que el disco pueda estar en la calle con motivo de la proclamación de hijo de ilustre del mismo. Una proclamación que no debería retrasarse más.

Residencia de Ancianos

En su día informamos que se había concedido una subvención de diez millones para la Residencia de Ancianos de nuestra ciudad. Una importante subvención que hace varios meses propuso el ex-Ministro de Trabajo y Seguridad Social Santiago Rodríguez Miranda, con esta subvención sin duda se podrán terminar de realizar las mejoras que la casa necesita.

Guardería Toninaina

El Ayuntamiento nos informa que también ha llegado una subvención de cuatro millones para la guardería Toninaina, que en la actualidad regenta el Ayuntamiento, sin duda una subvención bien recibida, ya que anualmente el ayuntamiento tenía muchas pérdidas en la misma.

Clausura de exposición

Hoy jueves clausura su exposición el pintor catalán M. Vergonyós, que ha expuesto en la Galería Cunium de nuestra ciudad. Una vez más, Vergonyós, nos demostró su buen hacer y la misma sin duda fué interesante.

Colectiva de Navidad

La Galería Cunium, con motivo de las próximas fiestas de la Navidad, ha organizado una colectiva, la misma se inaugurará el próximo día 22 y participarán en ella Holbrok, Mateo Llobera, Bernat Morell, Antonio Rovira, Martínez Lozano y Jaume Fluxá.

Jornada de fraternidad

El pasado domingo los niños con los catequistas de Santa María la Mayor, se desplazaron a la vecina villa de Binissalem, más concretamente a la conocida fuente de Ca'n Arabi, donde pasaron unas cuantas horas.

La jornada transcurrió en un clima de gran hermandad y cordialidad, juegos infantiles, danzas, etc. Una jornada sin duda simpática y entrañable.

GUILLEM COLL

VENDO SOLARES "Son Baulo" CAN PICAFORT 600 m2. Precio INTERESANTE INFORMES: Tel 500117

El próximo sábado, festival del Club d'Esplai s'Estornell



Desde hace unos meses viene funcionando en nuestra ciudad el Club D'Esplai S'Estornell, una vieja ilusión que ahora es una gran realidad. En la tarde de cada sábado un grupo numeroso de chicos de nuestra ciudad, que inicialmente supera las primeras previsiones, bajo la dirección de

un buen grupo de monitores vienen realizando las más diversas actividades educativas y recreativas. un contacto sin duda importante entre los chicos con los monitores y responsables. Durante el primer año la edad de los niños es de seis hasta 12 años. Para años sucesivos esta edad se puede prolongar.

Este Grup d'Esplai S'Estornell, pertenece a la federación de Clubs d'Esplai de Mallorca. Los monitores del mismo durante un curso hicieron un cursillo de preparación para poder desarrollar como se merece esta actividad.

Sin duda el alma principal de este club es la familia Serra-Puig, una familia catalana, inquense de adopción que después de haber comprobado el éxito que el Esplai tenía en la ciudad Condal, se han sacrificado y luchado para poder conseguir que nuestra ciudad pudiera contar con una cosa tan necesaria que no tenía.

Con Merce Puig, mantuvimos un breve cambio de impresiones: nos dijo que el Club estaba

caminando bien, se encontraba en momentos de prueba y hasta la fecha todo iba bien, tanto los niños como los monitores, se mostraba muy ilusionada y señaló que esperaba que todavía se superaría mucho lo que se ha venido haciendo hasta la fecha.

Tuvo palabras de agradecimiento a las tres parroquias que han colaborado en la puesta en marcha del mismo, así como para los monitores y padres que han puestro su confianza en el club D'Esplai S'Estornell.

Como homenaje a los padres y como final de las actividades que se han venido realizando en este primer trimestre tendrá lugar el próximo sábado día 18 a las 6 de la tarde en el primer piso del Centro Parroquial un festival, donde los pequeños harán una serie de representaciones.

Las actividades volverán a reanudarse el próximo día 8 de enero.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

Exposición fotográfica

El próximo día 26, en el Salón de Actos, Parroquia de Santo Domingo de Inca, con entrada por el CLAUSTRO, María Magdalena Meliá y Ramón Crespi, inauguran su Exposición Fotográfica.

Evidentemente, exposiciones de este tipo no se prodigan en demasía, y es una verdadera lástima, habida cuenta que una imagen, en forma de fotografía puede aportar interesantes experiencias, sin restar mérito alguno al artista que ejecuta la obra.

Tanto María Magdalena Meliá como Ramón Crespi, conocen al dedillo las técnicas y secretos de la fotografía artística, uniendo a estos conocimientos una gran capacidad de creación, inspiración, genialidad y originalidad.

La Exposición permanecerá abierta hasta el 2 de Enero de 1983 y se podrá visitar a partir de las 19'30 hasta las 21 horas.

En suma, interesante Exposición la que nos ofrecen estos dos artistas de la cámara fotográfica.

A.Q.



Barriades

Passat Es Tren

ANIMALES

- Cuando se habla de animales, no es lo mismo que hablar de vegetales.
- Hay vegetales que se los considera animales pues, son carnívoros.
- No obstante, el tema sugiere otro aspecto que no es la distinción de seres.
- Un fenómeno que se puede catalogar de general, son los "perros" (que conste que no es una metáfora). Resulta que:
 - Perros a montones, los hay.
 - Dueños que no se atañen de los perjuicios que hacen sus perros en las aceras y calles, los hay.
 - Gente que se preocupa del tema, también la hay.
 - Lo que no hay es: EFICACIA.
 - (Un amante de los animales).

ASPIRACION

Ultimamente se habla de "COMARCAS"; el deseo que surge desde aquí, sice: que las COMARCAS, se sienten coetáneas de la problemática existente en sus respectivas zonas de influencia y, aspiremos y asumamos la corresponsabilidad de las realidades sociales existentes.

DISCOS

- Me gusta el disco de...
- Te has equivocado de discos!
- Si, hablo de los discos del tráfico. Así como, en el centro de la Ciudad han puesto discos para facilitar el tráfico, en Passat Es Tren, así también se ha visto realizada dicha operación.
- La exigencia lo pedía y, la realidad ha tomado iniciativa.

EL FILOSOFO

"MIS AMIGOS LOS JOVENES"

- En esta popularización de las entidades sociales que se dan cita en NUESTRA CIUDAD, hoy toca a mis amigos los jóvenes.
- Inca (sin tener estadísticas en la mano) es una ciudad joven, y donde hay jóvenes hay JUVENTUD.
- Estos, la mayoría son estudiantes o que ya ejercen algún papel en la estructura social de nuestra ciudad. Peculiaridades suyas son: pertenecer a movimientos juveniles; ecología, catequesis, espiat... etc...
- Asumen la realidad que les ha tocado vivir y la afrontan con una serenidad digna de mención.
- Pasotismo, hoy en día suena a una cosa desfasada -es una cosa que pasó- pues, si no fuese así, estas ganas de luchar y entrega no estarían.
- Un fenómeno al que también hemos de admirar, es la preocupación de entidades u organismos que sin ningún tipo de interés se preocupan de ellos: excursiones, "trobades", divertimentos...
- Jóvenes, seguid así y aportad lo que nos estáis aportando hasta ahora: ilusión, entrega y muchísimas satisfacciones. Tenéis problemáticas planteadas pero, entre todos haremos una ciudad justa y con ánimo de superación.

CABINAS TELEFONICAS

Un problema y un interrogante son nuestras cabinas telefónicas. La verdad es que las necesitamos; una cabina telefónica para 5000 vecinos... farralles...

CURIOSIDADES

En la calle Poeta Joan Alcover y calles Lepanto se ha reahabilitado una línea de tuberías, cuyo fin nos parece que es la ampliación de la red de aguas. Nos pensábamos que era el TRANSIBERIANO, difusión de petróleo a toda la barriada (ahora que ha subido el petróleo).

P. REALIDADES SOCIALES

Más de medio millón de daños en los destrozos del Ayuntamiento



En la madrugada del viernes se produjo un lamentable incidente en Inca. Los hechos se iniciaron cuando tres jóvenes fueron cogidos in fraganti cuando intentaban robar en la tienda de Modas Katia, sita en la Plaza de Santa María la Mayor, próxima al Ayuntamiento inqueense.

Una vez instalados en el Ayuntamiento uno de los detenidos consiguió darse a la fuga. Dos de los municipales del turno de noche con otro delincuente fueron en su busca. Quedó en las dependencias del Ayuntamiento una policía municipal y un delincuente.

Viendo quizá que la coyuntura le era propicia, el joven que había quedado en las dependencias de la

casa consistorial, estaba junto al fuego, logró apoderarse del "bufador de foc" la tomó con las máquinas de escribir, 2 que las estropeó, igualmente las emisoras de radio que hay en la casa consistorial. Poco después regresaron los otros dos jóvenes con los guardias, tal vez bajo los efectos del alcohol y al ver lo que había organizado su compañero, cogiendo unos trozos de leña, la tomaron con los cristales de la entrada del local y de algunas dependencias.

Hubo forcejeos entre los jóvenes y la Policía Municipal, sin gran fortuna. Los jóvenes luego se dieron a la fuga.

Los daños ascienden a más de medio millón de pesetas. El viernes por la mañana, efectuadas

las investigaciones pertinentes, se procedió a la detención de los jóvenes que fueron puestos a disposición judicial.

El hecho causó gran expectación en Inca, pues una vez más, ha quedado patente que la Policía Municipal no posee los medios suficientes para hacer frente a los incontrolados de esta índole con garantías de éxito.

Creemos que es necesario por las noches dotar del personal adecuado para cubrir este servicio, además se les tiene que dotar de los medios necesarios para poder realizar su cometido bien.

Esperemos que este incidente no se repita en la ciudad.

GUILLEM COLL
Fotos: PAYERAS

Mancor y Biniamar: nuevo párroco

El pasado miércoles, festividad de la Inmaculada, los pueblos de Biniamar y de Mancor vivieron momentos especialmente agradables: en ambas sillas de nuestra comarca iniciaba su tarea pastoral, al servicio de ambos pueblos, un joven de 28 años, natural de Buger, llamado Joan Pons Payeras.

Biniamar se vistió de gala para celebrar tan emotivo acto: la pequeña y unida familia de esta hermosa villa se congregó en la plaza, en espera que se iniciara el solemne acto; el aire de la bella mañana se inundó con la armonía

y el son de las jotas y los boleros mallorquines. Todo respiraba un aire de fiesta y de hermandad.

A media mañana se inició la fiesta religiosa. La parroquia de Santa Tecla estaba engalanada con sus mejores trajes de fiesta; tras unas breves palabras de nuestro Vicario Episcopal, tomó la palabra Juan Pons, el cual manifestó que esta allí para servir a la familia biniamera, y para compartir con ellos los distintos eventos que se den a lo largo de su permanencia en "su" nuevo pueblo.

Durante la celebración, el nutrido coro, compuesto totalmente por jóvenes de la vida totalizó bonitos cantos que dieron un gran colorido a la fiesta.

Terminado el acto religioso, el grupo "brot d'olivera" de Biniamar, realizó una actuación de bailes mallorquines, los cuales fueron muy aplaudidos por el público que se congregó en torno a los mismos.

Por la tarde, la fiesta se trasladó unos pocos kilómetros, a Mancor de la Vall.

Sobre las siete de la tarde se inició la solemne misa; la cual al igual que la de Biniamar fué concelebrada por varios sacerdotes, la mayoría pertenecientes al mismo curso que el nuevo párroco.

El nuevo párroco puso de manifiesto durante la celebración, su intención de estar siempre con y junto a "su" nuevo pueblo. En definitiva lograr una completa integración con todas las gentes del lugar.

Durante la celebración el coro parroquial interpretó bonitas canciones, que fueron seguidas por todos los fieles que llenaban por completo el templo parroquial de San Juan Bautista.

Mancor, junto con Biniamar, estrenaban nuevo párroco. Sin duda alguna empieza un nuevo camino, un camino que no es fruto de la nada sino de una larga historia en ambos pueblos; simplemente el fuego de la luz ha pasado de una antorcha a otra. La Iglesia sigue su camino.

L.L.P.

El corte y peinado perfecto y adecuado para estas fiestas...

BUCLÉ'S

Peluquería para Señoras

Tratamientos capilares

C/ Salord, 8 - Entlo.

Para su comodidad reserve hora llamando al teléfono 50 42 42 INCA.



RADIO BALEAR

• INCA •

L'AJUNTAMENT INFORMA...

CONCURSO-OPOSICION PARA LA PROVISION DE DOS PLAZAS DE POLICIA MUNICIPAL

La C.M.P. en Sesión de 29 de Noviembre de 1.982, y referente al Concurso-Oposición convocado para proveer en propiedad dos plazas de Policía Municipal, adoptó los siguientes acuerdos:

PRIMERO: Elevar a definitiva la Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos, aprobada por la C.M.P. de fecha 2 de Agosto del actual, y publicada en el "B.O.P. de 4 de Septiembre, ya que no se ha presentado reclamación alguna contra dicha Relación.

SEGUNDO: Notificar a todos los Aspirantes que el sorteo celebrado el día 25 de Noviembre, para determinar el orden de actuación de los Aspirantes en aquellos ejercicios que no se pueden celebrz conjuntamente, ha proporcionado el siguiente resultado:

- 1.- D. Antonio Pons Mascaró.
- 2.- D. Rafael Puigrós Rosselló.
- 3.- D. Lorenzo Martorell Salom.
- 4.- D. Ana María Bibiloni Isern.
- 5.- D. Miguel Fontirroig Cantalops.
- 6.- D. Guillermo Amengual Mayrata.
- 7.- Da. María del Carmen Jerónimo González.
- 8.- Da. Teresa Sirera y Sellés.
- 9.- D. Gabriel Comas Alomar.
- 10.- D. Sebastián Navarta España.
- 11.- D. Bartolomé Durán Fiol.
- 12.- D. Miguel Vallespir Pujaas.
- 13.- D. Rafael Solivellas Genestar.
- 14.- Da. Margarita Maymó Forteza.
- 15.- Da. Soledad Hernández Sánchez.
- 16.- D. Francisco José Pérez Raposo.
- 17.- Da. Catalina Puigrós Rosselló.
- 18.- D. Joan Jiménez Martorell.

TERCERO: Constituir el Tribunal Calificador de la siguiente forma:

TRIBUNAL TITULAR:
PRESIDENTE: D. Antonio Pons Sastre, Alcalde-Presidente de esta corporación.

VOCAL: D. Guillermo García Pol, en representación del Consell General Interinsular.

D. Lorenzo Ramis Rosselló, en

representación del Profesorado Oficial.

D. Rafael Planas Alomar, cabo de la Policía Municipal, como Jefe Accidental del Servicio correspondiente.

D. José Bonnin Fuster, Secretario General de esta Corporación.
SECRETARIO: D. José Bonnin Fuster.

TRIBUNAL SUPLENTE:
PRESIDENTE: D. Antonio Perelló Seguí, Teniente de Alcalde y Presidente de la C.I. de Gobierno.

VOCAL: D. Alejo Reynés Corbella, en representación del Consell General Interinsular.

D. Pedro Ballester del Rey, en representación del Profesorado Oficial.

D. Gabriel Salas Pons, cabo de la Policía Municipal de esta corporación.

D. Bernat Ramis Ripoll, Oficial Mayor Habilitado.

SECRETARIO: D. Bernat Ramis Ripoll.

CUARTO: Fijar como fecha del inicio de los ejercicios el próximo día 18 de Enero, a las nueve horas, en el Polideportivo Municipal, carretera de Alcudia s/n.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Inca, a 30 de Noviembre de 1.982

EL ALCALDE

CONCURSILLO PARA CONTRATACION DE UN BIBLIOTECARIO

La C.M.P. en sesión de 6-12-82, siguiendo con los trámites previstos en las Bases del Concursillo convocado para la contratación de un Bibliotecario, adoptó los siguientes acuerdos:

PRIMERO: Elevar a definitiva la Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos, aprobada en la Sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente el día 29 de Noviembre del actual, ya que no se ha presentado reclamación alguna contra dicha relación.

SEGUNDO: Constituir el Tribunal Calificador de la siguiente forma:

TRIBUNAL TITULAR:
PRESIDENTE: D. Antonio Pons Sastre, Alcalde de este Ayuntamiento.

VOCAL: D. Jaime Crespí Cerdá, Profesor Numerario designado por el Instituto de Formación Profesional de Inca.

D. Pere Rayó Bennassar, Profesor Agregado designado por el Instituto de Bachillerato "Berenguer d'Anoia".

D. José Bonnin Fuster, Secretario General de esta Corporación.

D. Bernat Ramis Ripoll, Oficial Mayor Habilitado.

SECRETARIO: D. José Bonnin Fuster.

TRIBUNAL SUPLENTE:
PRESIDENTE: D. Jaime Comas Rullán, Teniente de Alcalde y Presidente de la C.I. de Enseñanza.

VOCAL: D. Antoni Armengol i Coll, Profesor Numerario designado por el Instituto de Formación Profesional.

D. Celestino Jimeno Broch, catedrático designado por el Instituto de Bachillerato "Berenguer d'Anoia".

D. Bartolomé Ramis Fiol, Interventor Habilitado.

Da. Apolonia Andreu Mestre, Técnico de Administración General.

SECRETARIO: D. Bernat Ramis Ripoll, Oficial Mayor Habilitado.

TERCERO: Fijar como fecha de inicio de los ejercicios el próximo día 11 de Enero, a las nueve horas, y en el Salón de Actos de la Casa Consistorial.

Lo cual se hace público para general conocimiento.

Inca, a 10 de Diciembre de 1.982
EL ALCALDE

JUNTA MUNICIPAL DE RECLUTAMIENTO

SE RECUERDA A TODOS LOS MOZOS NACIDOS DURANTE EL AÑO 1.964 LA OBLIGATORIEDAD DE ALISTARSE PARA EL PROXIMO REEMPLAZO DE 1.983.

-O-O-O-O-

EN EL TABLON DE ANUNCIOS DE ESTA ALCALDIA ESTA EXPUESTA LA RELACION DE MOZOS ALISTADOS POR ESTE AYUNTAMIENTO INCORPORADOS AL REEMPLAZO 1.982 Y SORTEADOS EL DIA 21 DE NOVIEMBRE CON EL DESTINO QUE LES HA CORRESPONDIDO.

ORDENANZA FISCAL N.º 328'10

T A S A S

POR PRESTACION DEL SERVICIO DE RETIRADA DE VEHICULOS U OTROS OBJETOS DE LA VIA PUBLICA (SERVICIO DE GRUA MUNICIPAL)

Art. 1.- En uso de las facultades concedidas por el apartado 28 del artículo 19 del Real Decreto 3250 de 30 de diciembre de 1.976, en relación con el artículo 6a del mismo texto legal y artículo 292-III del Código de Circulación, este Ayuntamiento viene a establecer la tasa por el servicio de grúa municipal.

Art. 2.- Será objeto de esta exacción:

a) El uso de la grúa municipal para la retirada de vehículos o cualquier otro objeto de las vías públicas a petición de parte interesada.

b) La retirada y depósito de vehículo de las vías públicas, de conformidad al artículo 292 del vigente Código de Circulación, ordenada por autoridad competente.

Art. 3.- HECHO IMPONIBLE.- Está determinado por la prestación de los servicios enumerados en el artículo 2. de esta Ordenanza.

Art. 4.- Están obligados al pago:

a) En el caso del artículo 2o.a., las personas que hayan solicitado el servicio.

b) En el caso del artículo 2o.b., los conductores de los vehículos y subsidiariamente los propietarios de los mismos, salvo en el caso de utilización ilegítima.

Art. 5.- TARIFAS:

a) Por cada servicio completo prestado por la grúa municipal: 1.500.- ptas.

Se entiende servicio completo la retirada de cualquier vehículo u objeto y su transporte a depósito municipal, o en su caso, lugar de destino.

b) Por cada servicio incompleto de grúa municipal: 1.000.- ptas.

Se entiende servicio incompleto cualquiera que no reúna las condiciones de un servicio completo, siempre que la grúa municipal haya llegado al lugar de retirada del vehículo u objeto.

c) Por cada día o fracción del día de estancia de vehículo u objeto en depósito municipal: 300.- ptas.

No se incluirán en el cómputo de esta tarifa el día de retirada de

vehículo de la vía pública, pero si el día de recogida por el interesado.

d) Cuando el servicio se preste fuera del casco urbano, las tasas anteriores se incrementarán según distancia recorrida a razón de 15.- ptas./Km.

Art. 6.- La exacción se considerará debengada simultaneamente a la prestación del servicio y su liquidación y recaudación se llevará a efectos por las oficinas municipales en base a los datos que reciban de la Jefatura del Servicio.

Art. 7. 1. Las cuotas liquidadas y no satisfechas dentro del período voluntario y su prórroga, se harán efectivas por la vía de apremio, de acuerdo con el vigente Reglamento General de Recaudación y el Reglamento de Haciendas Locales.

2. Se notificarán las liquidaciones a los sujetos pasivos con expresión de los requisitos previstos en el artículo 124 de la Ley General Tributaria siguiente:

a).- De los elementos esenciales de aquellas.

b).- De los medios de impugnación que puedan ser ejercidos, con indicación de plazos y organismos en que habrán de ser interpuestos.

c).- Del lugar, plazo y forma en que debe ser satisfecha la deuda tributaria.

Art. 8.- Se considerarán paridas fallidas o créditos incobrables, aquellas cuotas que no hayan podido hacerse efectivas por el procedimiento de apremio, para cuya declaración se formalizará el oportuno expediente, de acuerdo con lo prevenido en el vigente Reglamento General de Recaudación.

VIGENCIA.

La presente Ordenanza, una vez aprobada definitivamente, regirá a partir del ejercicio de 1.983 y sucesivos, hasta que se acuerde su modificación o derogación.

APROBACION.-

La presente Ordenanza, que consta de ocho artículos, fue aprobada inicialmente por el Ayuntamiento Pleno en sesión extraordinaria celebrada el día treinta de septiembre de mil novecientos ochenta y dos.

ORFEO L'HARPA D'INCA

Cada dilluns de 8 a 10
del vespre hi haurà assaig.
Lloc: Centre Parroquial
de Santa Maria la Major
(primer pis).
¡Vos hi Esperam!

ELS PINTORS D'INCA

CATALINA SALAS QUETGLAS. Neix a Inca, i ja comença a pintar el primer dia que va saber agafar un llapis, per tal motiu els seus pares es preocuparen per enriquir la seva vocació, fent-li anar a classes particulars. Després d'acabar el batxillerat superior ingressa dins la facultat de magisteri, en aquests temps agafa un gran interès per la pintura, doncs tenia de professor de dibuix en Miquel Quetglas (Xam) qui l'inculca l'art de la pintura. Acabat el magisteri, entra com a professora de dibuix a un col·legi, però més tard abandona l'ensenyança i es trasllada a Ciutat per cursar els cursos d'Arts Aplicades, quan va aconseguir el títol, va començar per a ella la vida d'artista. Els dos primers anys es va relacionar amb pintors i a partir d'aquí va desenvolupar una pintura autodidàctica, i tal vegada baix la influència de pintors que ella admirava. En l'actualitat, a més de pintar, és professora d'un col·legi. Un factor que ha influït dins la seva pintura, han estat els seus dos fills, ja que, segons ella, els seus fills són una inspiració de la seva pintura.

— QUANTES EXPOSICIONS HA REALITZAT?

He fet bastantes exposicions col·lectives a Ca'n Picafort, Santa Margalida, Manacor, Palma, Inca, etc... També he fet dues exposicions individuals, a Inca fa quatre anys, i enguany a la galeria Bearn de Palma.

— QUINS TEMES FORMEN LA SEVA OBRA?

Jo diria que la meua obra és paisatgista, però això no vol dir que exclouï els altres temes, a més qualsevol cosa que sigui pintura i estudi m'interessa. Així realitzo dibuix artístic al natural de figures humanes, i sempre estic apuntant diferents moments de la vida de les persones, sobretot la del meus fills. També m'agrada el bodegò en pla d'estudi i de treure valors.

— DINS QUINS ESTILS INCLOÏRIA LA SEVA OBRA?

Tenc una pintura de molt de sentiment, jo deix que qualque cosa m'emocioni i després és quan comenc a elaborar una idea, que de cada pic va agafant més forma i més força, i així aquesta idea es va desenvolupant. Encara que les meves idees tenen una similitud

Catalina Salas Quetglas



amb les idees dels impressionistes, però no vull dir que jo em fagi un istme dins l'impressionisme, sinó que pot ésser una casualitat que m'inclini per aquesta mateixa tendència. La gent pensa que jo més important és anar a crear coses noves i crec que això és bo, però crec que també hem d'anar a continuar coses. Per això, en principi, les idees impressionistes em varen atreure bastant i a lo millor les vaig estudiar, però no em vaig implantar aquestes idees, sinó que les meves tenen una convergència amb aquelles.

Ara dins aquest mig impressionisme, veuràs dins la meua obra una abstracció basada en una idea realista, per tal motiu diria que la meua pintura està dins un estil impressionista figuratiu.

— COM HA EVOLUCIONAT LA SEVA PINTURA?

La meua pintura ha evolucionat perquè no m'he turat mai d'estudiar i sobretot sempre he pintat al natural, això t'ha obligat a observar, i observar és estudiar, i estudiar és avançar. Per tal motiu la meua pintura ha evolucionat basant-se en l'estudi i el meu treball personal.

— QUE CONSIDERA LO MES DESTACAT DELS SEUS QUADRES?

A jo m'estira més els jardins i les marines perquè amb ells pots estudiar distints matisos, i tens més possibilitats d'experimentar que no amb una cosa més completa, això fa que t'absorbeixis més dins la pintura.

— QUE LI POT CAUSAR UNA INSPIRACIÓ?

Moltes coses: una situació, un ambient, un senzill motiu que passar sense importància per als altres i a tu t'atreu i així tens la necessitat de comunicar-lo a les

que envolten el seu món. Així l'home cada dia afileu la seva sensibilitat, sent la pintura un dels motius que li ajuda a afileu-la.

— COM VEU LA VIDA D'UN PINTOR: BOHEMIA EXCENTRICA...?

Jo no crec que la meta d'un pintor sigui fer extravagàncies, o fer-se notar davant la gent. La vida d'un pintor ve determinada per moltes circumstàncies que l'envolten, i així hi ha molt de pintors, i tots pinten i viuen d'una manera distinta a l'altre, hi pot ésser que facin qualque cosa rara o que no estigui completament raonada, però pens que tot és positiu.

— QUIN PAPER OCUPA LA DONA DINS LA PINTURA?

Fins ara la dona havia estat marginada, no només dins la pintura sinó en qualsevol branca de la vida. Ara bé, crec que avui ja hi ha moltes dones que treballen dins la pintura, encara que hi hagi més homes degut a una serie de circumstàncies que l'envolten, l'home té més llibertat que la dona, sobretot si està casada, però crec que tant una dona com un

home si tenen interès es poden dedicar bé a la pintura, botant els inconvenients que pugui tenir.

— PER QUÈ PINTA?

Jo crec que és aquesta necessitat d'expressió, tothom necessita expressar-se de qualque manera i jo he trobat la meua forma amb la pintura, i com que l'he trobada l'estic provant i perfeccionant.

— QUE REPRESENTA MALLORCA PELS PINTORS?

Mallorca té una gran riquesa de colors i de canvis, cada racó és preciós per pintar. Hi ha pintors que diuen que per pintar no fa falta sortir de Mallorca i és veritat, doncs la pintura es perfecciona dins Mallorca.

— ESTÀ SATISFETA DE LA MANERA DE RESPONDRE LA GENT DAVANT LA SEVA PINTURA?

Sí, estic contenta, ara bé de lo que no estic satisfeta mai és de jo mateixa. Quan m'has demanat quina obra t'agrada més, jo et diria que en part totes i en part cap, és a dir sempre tenc un afany de superació i mai estic satisfeta amb la meua obra, i això ho trobo positiu per a jo i per seguir enviant.

— QUALQUE COSA MES?

Doncs jo diria en els pintors que comencen (en els joves) que facin feina en seri i siguin exigents amb ells mateixos i que no pensin que és una cosa fàcil, qualsevol cosa que val la pena costa.

P.J. QUETGLAS i
M. CANAVES



MANUEL RODRIGUEZ PATIÑO, PRESIDENTE DE LAS COMISIONES DE VÍAS Y OBRAS URBANISMO

Hace poco más de un año y debido al pacto de gestión municipal entre la UCD-PSOE, Manuel Rodríguez Patiño, volvió a tomar las riendas de la Comisión de Vías y Obras, como había hecho en el principio de la constitución del Ayuntamiento con el mandato de Jaime Crespi, aunque por las razones conocidas por todos se rompió la mayoría municipal.

Esta comisión es sin duda la más importante, hemos creído conveniente acercarnos hacia Manuel Rodríguez Patiño, para saber más cosas concernientes al tema urbanístico.

Manuel Rodríguez Patiño, gallego de nacimiento aunque lleva ocho años residiendo en la isla, casado y padre de dos hijas, cuenta con 34 años, uno de los benjamines del Ayuntamiento, es empleado de la telefónica como encargado de equipo.

— Como definiría la labor realizada en este año de gestión?

— Cuando nosotros entramos cojimos al ayuntamiento patas arriba, sin el presupuesto aprobado en el mes de noviembre, tuvimos que hacer unos retoques al presupuesto de Crespi, estábamos atados por unas obras que estaban presupuestadas y no dotadas, hicimos una transferencia para realizar obras nuevas, pusimos en marcha obras de subvenciones y metimos otras, otro de los temas que me preocupaba era el plan general y ahora está a la exposición el avance, por otra parte se han ajilizado los permisos de obra menor en 15 días, mientras que las obras mayores es de un mes.

— Principales problemas?

— Había muchos problemas graves, S'Ermita urbanización ilegal desde hacia 12 años y no podíamos perder el derecho municipal hemos recibido cinco millones de la misma. Sport-Inca, ahora mismo está parada, faltan subsanar algunas cosas, acometimos el problema de los polígonos industriales, se ha conseguido el 60 por ciento de los terrenos necesarios, el citado plan general, otras cosas necesarias eran el matadero municipal, según la nueva ley, empujón definitivo al polideportivo, aunque falta la segunda fase. A nivel urbanístico desarrollar zonas verdes Gran Vía de Colón, Plaza España, creación de zonas verdes pequeñas en las barriadas, ahora se ha creado una en la barriada de San Abdón ahora espero que pronto podremos contar con una en la barriada de Cristo Rey y otra en las viviendas Fernández Cela, en el plan general se destinan otras zonas verdes.

— Muchas de estas obras no estaban planeadas?

— Efectivamente, algunas de estas obras que se han llevado a cabo estaban proyectadas en tiempos de Crespi, e incluso anteriormente, pero había un presupuesto mínimo, tuvimos que sacar dinero de donde pudimos, con el colector de la Gran Vía ya no se causarían más problemas.

— Se siente contento de la gestión realizada?

— Yo me encuentro francamente satisfecho de lo que he hecho, quedan muchas cosas por hacer, pero en un año no se pueden hacer más cosas, los técnicos municipales han



«Hemos tenido poca colaboración de los constructores inquenses»

colaborado estupendamente, principalmente los de obras y urbanismo.

— De qué cuestión no está satisfecho?

— De lo único que estoy un poco dolido es de la poca

colaboración de los constructores inquenses, nosotros queríamos dar trabajo para que menguara el paro local, pero debido a su negativa tuvimos que buscar empresas de Palma.

— Qué ocurre con las obras de la Gran Vía?

— Me he propuesto que antes de marcharme estén terminadas, este mismo mes saldrá a subasta la parte que falta del colector y el embaldosado, la segunda fase de los vestuarios, hemos podido una subvención al Banco de Crédito local para terminar las obras del colector de la Gran Vía, matadero municipal, casa de cultura y ayuntamiento.

— Cuando estarán terminadas las obras de la Plaza de España?

— Concretamente las obras deberían haberse terminado el día 5, pero no pudieron empezarse enseguida debido a las fiestas patronales, pero está prácticamente terminada, nosotros hemos pedido que esté utilizable para los actos del "Dijous Bo" y estará totalmente terminada a finales de mes.

Se ha criticado que las reformas de la Plaza de España y Gran Vía eran electoralistas?

— Si fuese presidente de la Comisión de Servicios me ocuparía de otra cosa, pero soy presidente de la Comisión de Urbanismo, la Gran Vía de Colón y Plaza de España, había que modificarlas, estaban en mal estado, los que criticaban estas reformas no lo habían de buena fe. Si no se hacía la reforma de la Avenida Reyes Católicos y Plaza de Mallorca, es porque había unas dificultades con los pines y el plan redactado había pedido ambas

• «Hemos hecho lo que creíamos que era necesario para Inca»

zonas para su lucimiento, con relación al colector de la Gran Vía, era una obra necesaria, se abrió y aprovechamos para su embaldosado. No es electoralismo, es el único año que estoy de presidente, hemos hecho lo que creíamos que era necesario para Inca.

— Se volverá a presentar a las elecciones municipales?

— He dicho y mantengo que no me volveré a presentar a las elecciones municipales, he decidido marcharme, por lo tanto estas obras no son electoralistas para mí, antes de terminar el mandato espero hacer una gestión de la labor que he hecho en el ayuntamiento. He criticado cuando tenía que criticar, pero quiero que se sepa lo que se ha hecho y como se ha hecho.

— Cómo han sido las relaciones UCD-PSOE?

— Nosotros hicimos un pacto de gestión y hemos apoyado a UCD lo que nos comprometimos y ellos nos han apoyado a nosotros, las relaciones han ido bien, se ha terminado las discusiones en los plenos, estas existen pero las terminamos antes de ir a los plenos, yo creo que esto ha marchado mejor que antes ya que no ha habido personalismos.

Creo no obstante que algunos concejales de la UCD hubiesen podido hacer más de lo que han hecho, el peso fuerte del ayuntamiento lo llevan cuatro o cinco personas, esto no quiere decir que no trabajen, pero lo hacen a menor escala.

GUILLEM COLL
FOTOS: ARCHIVO

El Club Adena celebró su tradicional fiesta anual

El pasado viernes en las dependencias del Club de Cristo Rey, se ofreció una cena de compañerismo a todos los socios del club Adena inquense. Además de los socios estaban presentes el alcalde de la ciudad Antonio Pons Sastre, presidente de honor del citado club, Mossén Joan Parets y representantes de los medios informativos.

La cena fue exquisita y en todo momento reinó un gran ambiente de camaradería y amistad. Antes de la misma fue proyectado un documental interesante de diapositivas sobre la naturaleza. Finalizada la cena, el presidente del club Tomeu Mateu, dió las gracias a todos los presentes al acto, felicitó a los socios del club por la labor que vienen llevando a cabo. Luego hizo entrega de una placa a Radio Balear de Inca, por

— Estudio sobre la Lechuza.
— Exploración cueva de los moros (LLOSETA).
— Acampada "PLA D'ES POUET" (VALDEMOSSA).
— Acampada "COVA MORELLA" (POLLENSA).
— Conmemoración del Día Forestal Mundial.

Plantación de Pinos en el Puig de Santa Magdalena.

Proyección en la Quartera dentro del ciclo de la tercera edad del Ministerio de Cultura de la película "Aegyptius, entre blau i blau".

Proyección idem de la película anterior y Cabrera Estimada para todo el público en general; acompañadas por 2 series de diapositivas: Especies Protegidas en las Baleares y Las Rapaces.

— Conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente: Realizando el I Concurso de



la colaboración recibida.

Hubo una serie de parlamentos, en representación de los medios informativos locales Guillermo Coll, agradeció la deferencia que el citado club había tenido con los representantes de la prensa, animó a continuar en esta magnífica labor en beneficio de la naturaleza a estos muchachos. Cristóbal Peláez, agradeció la deferencia que habían tenido para Radio Balear y señaló que tenían siempre las puertas abiertas.

Hubo una serie de parlamentos a cargo de Kika Ramis, Juan Parets...

Finalizó el ciclo de parlamentos, el alcalde de la ciudad, que tuvo palabras de elogio para los miembros del club, señaló que como presidente de honor, estaba orgulloso de lo que han venido haciendo por nuestra ciudad y por la naturaleza, acontó que son necesarios muchos clubs con estos objetivos para conseguir que la naturaleza sea todo lo que vosotros deseáis. No os desaniméis, yo seguiré estando a vuestro lado.

Todos los parlamentos fueron muy aplaudidos. Con un brindis y "molts d'anys" finalizó el acto. Un acto sin duda simpático y entrañable por lo que ello significa para nuestra ciudad.

— Confección de la Revista Xaloc No. 1.

— Montaje de nuestra pequeña biblioteca.

— Preparación campañas captación de socios y de unos montajes en defensa de la Natur.

— Campañas informativas en todos los medios informativos respecto a: NO URBANIZAR "ES TRENC" Y EL SALOBRAR DE CAMPOS. NO A LA URBANIZACION DE "SA DRAGONERA".

dibujo, diapositivas, redaccion y fotografía.

Proyecciones de cine en los colegios Beato Ramón Lull, San Vicente de Paul y La Salle. (Películas sobre la naturaleza).

Un montaje audiovisual sobre es Trenc y el Salobrar de Campos a cargo de Jesús Jurado del G.O.B. Todas estas proyecciones estaban acompañadas por charlas informativas.

Finalizando éstos actos con la entrega de premios en la Quartera con la actuación de Sa Revella d'Inca y parlamentos del Presidente de Honor y del Presidente del Grupo; Fin de fiesta con degustación de Productos Coca-Cola.

— Asistencia a la Asamblea General de Clubs de Lince de España en el Refugio de Rapaces en Montejo (Segovia) por parte de varios miembros del Grupo. Visita a la Casa de Campo y el Zoo de Madrid.

— Visita al Pueblo de Poza de la Sal, lugar donde nació nuestro gran amigo el Dr. Félix Rodríguez De La Fuente, a cargo de varios miembros del Grupo. Tuvieron intercambios culturales con la Asociación Cultural Amigos de Poza de la Sal y la Asociación Ornitológica Félix Rodríguez de la Fuente.

— Aparición de la Revista Xaloc No. 2.

— Mesa redonda sobre Ecología en Radio Balear a cargo del G.E.A.I. y del G.D.M.

— Excursión a las Gubias de la Alquería y al Mirador de Leandro Ximenes.

— Celebración de nuestro II aniversario con cena y entrega de una placa a Radio Balear por su colaboración.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

**GRAN LOCAL FABRICA 1.500 m2
SE ALQUILA**

**C/. Doctor Martin Médico, 127
Teléfono: 50 01 64 — INCA**

Reencuentro

PLUMA INVITADA

Cuando toda la prensa local anunció tu regreso "Vuelve a la isla que le dio fama el popular escritor Javier Ochoa. Después de 20 años de ausencia nos alegra y enorgullece su visita que esperamos sea larga y que se encuentre entre nosotros como en su propia casa—" Supe que nuestro encuentro sería inevitable; supe que indagarias, que me buscarías, que me buscarías y que no elegirías sitios extraños para vernos, que lo harías en mi propio hogar, a solas los dos; audacia y seguridad en tí mismo te sobraban, y a mi tampoco me asustaría el que así lo hicieras; había pasado mucho tiempo desde que te fuiste, la vida me había enseñado mucho y ya no era la chiquilla tímida e impresionable, tremendamente romántica a la que tú abandonaste a solas con una inmensa carga de amor, de desilusión y por supuesto, de dolor. No me equivoqué y hoy llamaste a mi puerta justo a las cuarenta y ocho horas de pisar mi terruño, las justas para saber que Lina Mur, tu blanca novia de ayer era una señora viuda, todavía muy joven, todavía muy bella y dueña absoluta de la más hermosa heredad del precioso y bucólico Valle de Son March: SOLIXENT.

Cuando cruzaste el umbral de mi cuarto de estar confieso que todo mi ser temblaba, y que el corazón me latía salvajemente, pero con un autodomínio impresionante fui una gran actriz y tú me viste, me creíste serena, tranquila, pisando fuerte y sonriendo me adelanté a tu encuentro y te tendí mi mano.— "Bienvenido, Javier ¿que tal estás?" — Parpadeaste ligeramente, confuso y contrito; tú no pisabas fuerte, tú te bamboleabas sobre una frágil cuerda tirante, y con leve presión,

casi con miedo, juntaste tu mano con la mía y con voz ronca y apenas perceptible sólo pudiste decir.— "LINA, LINA." Un breve instante bastó para que el contacto de nuestras manos estableciese una corriente anímica que nos llevó a otros momentos gemelos vividos 20 años atrás cuando tú y yo éramos dos felices enamorados. Instintivamente ambos nos soltamos a la vez y entonces fue cuando te ví bien ¡que distinto eras! Prematuramente envejecido, con ojos tristes, cansados, tu alta figura algo encogida ya había perdido su antigua prestancia pero no su innegable atractivo. Nos sentamos frente a frente, ambos sostuvimos nuestras miradas con valentía, con dolor y gozo a la vez; y nos dijimos, tantas cosas en silencio, sin palabras y leyendo nitidamente en tí supe que estabas vencido, derrotado, que eras una sobra errante del hombre que me hizo conocer las delicias del primer amor... Y no te odié, mas bien sentí lástima y te sonreí de nuevo, y ello te animó a hablar, y lo hiciste con sumisión, con amargura.— "Lina, perdóname; ese es el motivo que me trajo a la isla y que me dio fuerzas para venir a tu propia casa. Pedirte perdón; te hice tanto daño! Han pasado 20 años y sin embargo parece que fue ayer".— "Sí, Javier, parece que fue ayer que nos presentaron en aquel baile, el primero que daba el Hotel Formentor después de la guerra... sí, parece que fue ayer; tu habías venido a la isla para buscar en ella la inspiración que te diese la gloria, y encontraste la gloria y el amor, nuestro amor, yo, una pobre chiquilla de 16 años, fui tu musa y conquisté tu corazón; y tú, mi príncipe soñado conquistaste el mío... Fuimos

felices, muy felices íbamos a casarnos ¿Recuerdas? ¡que horas de intensa felicidad vivimos en este paraíso! pero tu triunfo, tu consagración como escritor te obligaron a ir a la capital a recoger los laureles de la gloria... ibas a regresar en breve... pero no volviste. Me olvidaste y te casaste con una aristócrata... Una traición por todo lo alto, reconócelo (por leves momentos te odié y añadí con amargura) ¡No sabes como sufrí! ¡No lo sabes ni lo sabrás nunca! Y viendo tu expresión intensamente dolorosa, dulcifiqué mi tono para terminar.— "Pero esto ya no importa ahora, nadie escapa de su destino, nadie, y éste sería el nuestro, por lo demás ya te perdoné hace mucho y jamás te odié, odiar es malo, envenena de alma y no deja vivir en paz." "Lina, Lina"—, me respondiste después de penosa pausa— "que loco fui, que loco e insensato! pero bien pronto tuve mi castigo; alcancé toda la gloria literaria que se pudo soñar pero mi felicidad conyugal duró lo que la vida de una rosa; mi matrimonio fue un desastre, y ni tengo hogar, ni esposa, ni nada que se le parezca, somos dos aves sin rumbo cada uno por su lado." "En la vida, Javier, hay dolor y gozo, yo lo sé muy bien, y ahora te toca a tí sufrir... pero siempre hay un camino abierto a la esperanza; ten fe en Dios, yo la tuve y EL me ayudó." "Sí, Lina, supe que te habías casado, tarde o temprano todo se sabe." "Sí, Javier, pero lo que no sabes es como sucedió y voy a decírtelo; mi marido era un hombre que me doblaba la edad, siempre me quiso y cuando me vio sola con mi tragedia a cuestas me tendió su mano. Cástate conmigo, Lina, me dijo con dulzura infinita, yo te adoro y a mi lado encontrarás la paz, el respeto y el olvido de quién te hirió, y poco a poco aprenderás a querermelo. Acepté; no sé si fue una cobardía o un acto valeroso, pero acepté; locamente enamorada de tí ya todo me daba igual— "Sufrirías mucho al principio, no lo niegues, porque tú no le amabas."—"Claro que sufrí! Muchísimo! pero fue un sufrimiento libremente aceptado que en su momento tendría su premio; sin embargo, tú me hiciste víctima de un sufrimiento sin asomos de redención, salvo un terrible excepticismo y una no menos terrible soledad." Y enorgullecida, añadí casi con fiereza.— "Pero muy pronto llegó la recompensa, porque muy pronto le amé con toda mi alma y fui la mujer más feliz del mundo, la más dichosa en los ocho años que duró nuestra unión, dejándome un hijo maravilloso, tan maravilloso como su padre, Estudia medicina y mañana será el dueño absoluto de SOLIXENT, la octava maravilla de la isla; mi madre tuvo una vejez tranquila, feliz con mi felicidad y mi único hermano pudo realizar su sueño dorado: ser Ingeniero y hoy regenta una importante empresa. Ya ves que mi matrimonio fue una auténtica bendición. Y que mi sacrificio no fue ni vano ni hueco." "Y tú no estabas enamorada, Lina— susurró Javier con marcada pesadumbre— sin embargo mi esposa y yo nos casamos amándonos con locura y ya ves que desastroso resultado..."—"Esa es la razón de la sinrazón, Javier, además ¿se sabe acaso porque se quiere o se deja de querer?"— Siguió un silencio denso, palpable, eras el abatimiento en persona y sentí piedad. "Vamos a tomar el té, y luego te enseño la finca

¿quieres?" Así lo hicimos, y al pie del lago Blanco, el lago natural que era el límite Norte de SOLIXENT, un lugar de ensueño, Javier, subyugado se detuvo, y como un rezo murmuró — "Esto es un paraíso, Lina! —" Y casi con miedo, añadió "Si tú quisieras podrías ser la paz que busco, mi paz. Me instalaría en L'horta y con tu amistad me sentiría altamente compensado de mi desgracia, anclaría definitivamente en esta bendita Mallorca hasta que Dios se acordara de mí."

—Subitamente me cogió las manos con dulce presión.— "Lina, dime que aceptas, soy un mendigo, no me rechaches, te lo suplico." Sentí una inmensa piedad; había sido mi primer amor, pero no podía engañarle ni engañarme y le hablé con serenidad no exenta de firmeza: "Javier, si tú fueras libre como yo, te diría! Quédate! Yo sé que aquí, en la isla, a mi lado, hallarías la paz y volverías a sentir ilusión por la vida, escribirías cosas maravillosas; pero no nos engañemos, tu esposa vive, y tú y yo fuimos novios; bien pronto la maledicencia nos clavaría sus garras y todo se vendría abajo estrepitosamente... Podrás decirme que somos europeos y civilizados, que la sociedad de la isla ya no es tan rígida como antaño, te lo admito; pero soy fiel a mi misma, y soy de la vieja escuela, algo antigua ¿entiendes? y nuestras convivencia amistosa por tanto, un sueño imposible." "Entonces Lina ¿Qué puedo hacer?"— preguntó angustiado.

— "Ya te lo dije. Ten fe en Dios, no la pierdas, déjate llevar por El, y si El decide que vuelvas a ser libre, ven a SOLIXENT sin miedo, porque sin miedo aceptaré tu amistad, tu compañía, y nadie se atreverá a empañarla con falsas suposiciones. Es mi veredicto"— Aun luchó el hombre consigo mismo para insistir pero no lo hizo.

— "Me cuesta aceptarlo y comprenderlo, aunque se que tienes razón, toda la razón. Me iré,

Lina, pero sabrás de mí porque, si me lo permites, te escribiré." "Claro que sí, Javier. Me encantará saber de tú vida."

— "Gracias Lina, por no prohibirme, y ahora déjame despedirme con estas palabras. Si alguna vez alcanzo la libertad conyugal volveré a tu lado e intentaré conquistarte de nuevo ¿me dejarás? "Te dejaré, Javier. Hay un refrán que dice que el hombre fracasado vuelve siempre a su primer amor"—.

Siguió un breve y denso silencio y fue él quien habló. Y lo hizo como un rezo, como una súplica— "Lina ¡mi querida Lina, ¿será posible que lo consigamos? Yo te quiero, tal vez no dejé de quererte nunca."

Algo temblorosa le respondí con voz no muy firme.— "Quizás lo consigamos; por qué no? Somos jóvenes aún y si hace años te quise puedo volverte a querer... Y ahora, vete ya, por favor, se está haciendo tarde.—"

Se levantaron, e inesperadamente, Javier la estrechó entre sus brazos con fuerza y la besó en la boca apasionadamente. Lina no le devolvió el beso pero tampoco lo rechazó, y cuando quiso darse cuenta, el hombre ya había desaparecido.

Y aquella noche, la castellana de SOLIXENT bañado su bello rostro por lágrimas amargas rogó al Cielo.— "Señor, haz que sea posible su vuelta. Tú sabes que ha sido mi primero y único amor, que le quiero como antes, como siempre. Tú sabes que no fue feliz con mi esposo, yo le dí felicidad porque supe fingir. Se lo merecía, y ni él ni nadie jamás descubrió mi calvario. También hoy le he mentado a Javier. Perdóname y devuélvemelo, devuélvemelo! ¿no lo merezco acaso?"— Y cayendo de rodillas, añadió con desesperación, con intenso dolor. "Tú sabes cuanto me ha costado dejarle marchar. ¡Devuélvemelo! Señor! ¿No crees que me lo he ganado a pulso?"—

BERNA BERGAMO

Bodes de Plata Sacerdotals de Mn. Joan Lliteras Miralles

El 21 de Desembre de l'any 1.957, a Ciutat, fou ordenat sacerdot pel Bisbe Sr. D. Jesús Enciso Viana, i digué la seva primera Missa, cantà "Missa Nova", el Rvd. D. Joan Lliteras Miralles. Han passat vint-i-cinc anys i amb ells han passat dies d'alegries, penes, treballs, emocions contingudes, i tantes coses que seria, quasi impossible, d'escriure ara aquí. Han passat vint-i-cinc anys! Un quart de segle! D. Joan, Rector de la Parroquia de Santa Maria la Major de la nostra ciutat inquera, el proper dia vint-i-un d'aquest mes, celebrarà, o al manco, humilment recordara, aquell dia ja tan llunyà, en que el Bisbe li conferia aquest bell treball de sofrir amb els qui sofreixen, d'ajudar als qui passen penes i desgràcies, d'esser un servidor feel i conscient del germà proïsme. Tots els qui feim i treballam al setmanari DIJOURS, en nom del poble creient, ens sentim alegrats de poder-li dir, amb lletres de motlo, que la seva tasca a Inca ha estat profitosa. Ha estat una feina continua, senzilla i sobretot, callada. D. Joan no ha demanat res mai a negú, molt al revés, ha donat tot el que tenia fins a quedar pobre però alegre i felici. La seva entrega a la nostra Parroquia, la més antiga de la ciutat, la Parroquia per antonomàssia, ha estat completa i amb dedicació exclusiva. D. Joan, Rector de Santa Maria la Major, ha plorat amb nosaltres quan hem tengut penes i ha rigut amb nosaltres quan hem tengut alegries. Els vells, els joves i els nins han estat la seva meta. Vint-i-dos anys amb els problemes, moltes vegades greus, d'una parroquia, són els que lluita i treballa el nostre estimat amic i germà, D. Joan.

Ja sabem que no vol festes ni ensaments amb el motiu de celebrar les seves Bodes de Plata sacerdotals. Ell pensa que ha complit amb el seu deure i que no val aturar-se al camí, és necessari continuar la lluita i el quefer diari i quotidià. Que això és lo important! Dia a dia, hora a hora i minut a minut, esser el servidor del poble, de la Parroquia. Perdonem D. Joan, però li ho volem dir perquè som així de sincers: Vostè ha fetes coses grans, però a poc a poc i sense dir res a negú, a la callada i sense espants! Nengú s'ha temut i el problema, i els problemes, han quedat resoltos! Els parroquians de Santa Maria la Major estan d'enhorabona. D. Joan, dimars que ve, celebrarà les seves "Bodes de Plata" com a sacerdot de Crist. Vaja des d'aquí, des de les pàgines del DIJOURS, l'enhorabona més expressiva i més sentida que poguem sentir tots els inquers de bon cor, i que pugem gaudir de la seva presència, amor i dedicació, al manco, vint-i-cinc anys més, i així, tots plegats poguem celebrar conjuntament les seves Bodes d'Or! D. JOAN, MOLTS D'ANYES!

DIJOURS

LA COMARCA

LLOSETA

Concurso Navidad 1982

Organizados por el ayuntamiento de Lloseta, la Caja de Baleares "Sa Nostra", la Parroquia, el claustro de profesores y asociación de padres de alumnos del colegio nacional mixto de Lloseta y el Club Juvenil "L'Auba", han sido convocados dos concursos para estas próximas navidades. Uno de "christmas", el quinto, y otro de belenes, el décimo.

En el de "Christmas" podrán tomar parte todos los niños y niñas residentes en Lloseta, entre los cuatro y quince años. Cada participante podrá presentar como máximo dos obras. Ha sido

establecidos tres premios para los "christmas" por cada una de las doce edades participantes. La exposición tendrá lugar del 24 de diciembre al 6 de enero en el salón de actos y exposiciones de "Sa Nostra".

En el concurso de belenes podrán tomar parte todas las personas que viven en Lloseta, sin ninguna limitación de edad, en dos categorías: hasta los doce años y a partir de los doce. Un jurado especial visitará todos los belenes concursantes habiendo sido establecidos premios para los cinco primeros clasificados de cada categoría y obsequios para todos los participantes. Para inscripciones antes del 25 de diciembre.

Los premios de ambos concursos serán repartidos el 6 de enero de 1983 en el acto especial en el salón de exposiciones de "Sa Nostra".

EXPOSICION

El pasado día 8 fue inaugurada en la sala de cultura de "Sa Nostra" en Lloseta una exposición de óleos debidos al pincel de Rafael Capó Cerda de Búger. La exposición que ha llamado poderosamente la atención será clausurada el próximo domingo.



Se consiguió un récord



El Constancia actual, es un equipo intratable dentro de su categoría, es en suma, un conjunto demasiado superior al resto de equipos que componen el grupo. La trayectoria del equipo en la actual Liga, fortalece y apoya con creces la afirmación de un servidor, que desde un principio de Liga ha venido pregonando la no cualificación de la mayor parte de equipos del grupo, que no reúnen ni tan siquiera un mínimo de cualidades para figurar en categoría nacional. El Constancia, puede decirse, viene ridiculizando a estos equipos llamados de categoría nacional.

En Ses Salines, el club de Inca tenía imperiosa necesidad de vencer, y se venció, no faltaría más, y con esta victoria se logra un récord de partidos vencidos de forma consecutiva. Un récord, todavía lejano al establecido por el Mallorca -año 1959- pero que se puede igualar habida cuenta que el Constancia debe vencer en las próximas confrontaciones, y con ello establecer un récord verdaderamente difícil de batir en futuras ediciones ligueras.

Si cotejamos los datos establecidos por el Constancia en la actual Liga, veremos como en todos los terrenos el equipo de Inca es netamente superior al resto de equipos. He aquí, algunas de estas notas.

El máximo goleador del grupo, con doce tantos en su haber, es el incisivo delantero constante Ramos.

Con sus 32 goles a favor, el Constancia es el equipo máximo goleador del grupo.

Con los 6 tantos encajados, el Constancia, es asimismo, el equipo menos goleado del grupo.

Con sus 16 puntos positivos, supera la clasificación general más de la mitad de equipos del grupo, que no han logrado superar esta cota ni tan solo sumando los negativos que figuran en su haber.

Actualmente, el Constancia supera en ocho puntos al segundo clasificado, treinta son los puntos del Constancia y 22 los del Manacor, segundo clasificado.

A la vista de estas notas, la trayectoria del Constancia, uno cree que es más que justificada y conseguida a pulso y con todo merecimiento.

ANDRES QUETGLAS
Fotos: PAYERAS

El domingo en el "Nou Camp", Constancia - Felanitx

EL CAMPO DEBE REGISTRAR UN ENTRADON DE GALA

Sigue el paseo triunfal del Constancia en esta tercera división balear, el domingo para seguir con la tónica venció en Ses Salines, por el resultado de 0-2, además de anotarse los dos puntos en disputa el Constancia conquistó un récord

nacional de quince victorias consecutivas, quince, nada más y nada menos. Y con este triunfo ya son ocho los puntos de diferencia enre el equipo de Juan Caompany y el de Juan Julvé.

El próximo domingo el Constancia recibe la visita del Felanitx, equipo que el pasado sábado empató en "Es Torrentó" en partido de rivalidad comarcal

con el Manacor 1-1, los jugadores de Tauler, no pudieron doblegar a los rojiblancos y al final tuvieron que contentarse con el empate.

El Felanitx, es uno de los equipos fuertes de este Tercera División, se encuentra en la zona alta del grupo, en cuarta posición, con un balance hasta la fecha de 8 victorias, 3 empates y 4 derrotas, ha conseguido 24 goles y ha

encajado 14, se encuentra con 19 puntos y 3 positivos.

En el momento de escribir la presente información, no sabemos que alineación inicial va a presentar el cuadro "felanitxer", pero no variará mucho del equipo presentado por: Adrover, Nadal, Ramón, Company, Oliva, Miguel Ángel, Rosselló, Marcelo, Vicens y Filippo.

Con relación al cuadro de Inca, a pesar de haber conseguido esta importante hombrada de superar un récord nacional que había establecido el Real Madrid, desde principio de semana han venido entrenando con normalidad, con ilusión y sacrificio con vistas al encuentro a jugar en casa el domingo, los inquenses no quieren verse sorprendidos por el Felanitx y por esto van a luchar desde el principio al final, para que los dos puntos en disputa se queden en casa y puedan seguir aumentando el récord, en algunos partidos más. Sobre el papel el cuadro de Inca es superior y no debe pasar apuros para anotarse el triunfo, pero no deben dar facilidades los jugadores inquenses sino todo lo contrario. No sabemos que formación

inicial va a presentar el técnico inquense, pero lo lógico es que no haya excesivos cambios con relación al equipo que viene jugando hasta la fecha, pero habrá que esperar a la sesión de entrenamiento de hoy jueves para jugar el tradicional partidillo y el clásico entrenamiento de los viernes, luego dará a conocer el entrenador local, los quince hombres que se vestirán de corto.

Lo importante es que para el domingo los aficionados acudan al campo para animar al equipo, en esta ocasión más que nunca los que verdaderamente sienten los colores inquenses, tienen que acudir al campo para animar al equipo, para que los jugadores y entrenador vean correspondido el esfuerzo que han venido haciendo hasta la fecha.

Esperemos que ambos equipos nos deparen un buen espectáculo deportivo y que al final los dos puntos en disputa se queden en casa.

Después del partido habrá una pequeña fiesta en los vestuarios del equipo blanco.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS.



Vis a Vis con Andrés Ramis

El Constancia es un equipo temible

Andrés Ramis Mateu, a sus 66 años, es hombre que ha vivido intensamente las distintas épocas del histórico C.D. Constancia. Desde la temprana edad de seis años, no ha dejado de ser espectador directo de tidos aquellos acontecimientos futbolísticos acontecidos en nuestra ciudad. En lo que llevamos de Liga, el señor Ramis ha presenciado todos los encuentros disputados por el Constancia aquí en la isla. Después su opinión es importante y digna de tenerse presente.

—¿Qué representa para usted la actual marcha del equipo?

—Primeramente, quiero dejar constancia de que no puedo disimular mi emoción al

comprobar un domingo sí y otro también, como el equipo va embalado haci la conquista del título de campeón, y es mayor mi entusiasmo y satisfacción al comprobar como este objetivo se viene alcanzando a base de buen jugar, deparando espectáculo, y demostrando la neta superioridad del equipo sobre el resto que compone el grupo.

—¿Esperaba usted hace unos meses esta trayectoria?

—Desde un principio de Liga, he venido pregonando que el Constancia, poseía una de las mejores plantillas de su historial. Se trata de una plantilla completísima para jugar en esta categoría. Se han incorporado auténticos jóvenes valores de la

cantera, y estos han dado la justa medida de sus posibilidades. En este sentido, debo felicitar al entrenador y a todos aquellos que hayan intervenido en el fichaje de estos jóvenes jugadores. Se logró una completa conjunción entre estos jóvenes y los llamados veteranos, y en consecuencia, conforme se disputaban encuentros, el equipo vencía y en consecuencia se iba fortaleciendo mi presentimiento de que este equipo sería poco más o menos que invencible.

—¿Hasta cuándo puede conservarse esta condición de imbatido?

—Sin ánimo de exagerar creo que a poco que le rueden las cosas, el Constancia cuenta con potencial técnico más que suficiente para conservar su imbatibilidad hasta el final de Liga. De todas formas uno sabe que en fútbol concurren muchas circunstancias y factores que en un momento determinado pueden determinar una derrota merecida o inmerecida. De todas formas, creo que tendremos imbatibilidad por un buen rato.

—¿A quién o quienes corresponde el éxito de la marcha victoriosa?

—Fundamentalmente la mayor parte del éxito corresponde a los jugadores, porque ellos al fin y a la postre son los que domingo sí y otro también, han puesto toda la carne en el asador, luchando a brazo partido, sudando la camiseta, y desplegando buen fútbol. Detrás de estos jugadores, se encuentra Juan Company, hombre tremendamente trabajador, que ha sabido inculcar la moral necesaria, y que en todo momento ha sabido implantar el sistema más indicado al momento y al partido correspondiente.

Igualmente, la junta directiva en todo momento ha sabido estar en su sitio, desempeñando un importante papel en este impresionante palmarés constante.

—¿Es usted optimista de cara al porvenir?

—Debo serlo forzosamente, con un equipo de estas características, y con una plantilla joven y con porvenir, creo sinceramente que el club inquense en las próximas ediciones ligueras puede conseguir grandes cotas.

—¿Se conseguirá el ascenso tan deseado?

—Con esta equipo, todo es posible, el Constancia, una vez se dispute la liguilla de ascenso puede aspirar a todo. Pero, ya se sabe, en fútbol no siempre gana el mejor y el que más se lo merece. Pero, si no surgen inconvenientes incontrolables, el Constancia puede y debe conseguir el ascenso.

—¿Algo que añadir a lo aquí tratado?

—Simplemente recordar al seguidor y asociado del C.D. Constancia, que el próximo domingo visita el Nuevo Campo de Inca el Felanitx, una confrontación que debe servir de homenaje a estos jugadores y a este entrenador que tan dignamente van paseando el nombre del Constancia de forma triunfal. El público debe responder, las gradas deben presentar un bonito aspecto, y la ovación al saltar los jugadores al rectángulo de juego tiene que ser de auténtica gala.

ANDRES QUETGLAS



I TROFEO «ANTONIO VICH»

Ramos, iguala a Gost



En Ses Salines, nueva victoria del cuadro de Inca, y el ariete Ramos consigue dos nuevos tantos, que en el cómputo general le colocan con doce tantos en su haber.

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Ramos	12
Vaquero	4
Oliva	3
Moreno	3
Ferrer	3
Sebastián	2
Llabrés	2
Gual	1
Sánchez	1
Matías	1

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Gost	31
Ramos	31
Ferrer	29
Sebastián	28
Moreno	28
Capó	27
Jaume	27
Figueroa	27
Sánchez	21
Matías	21
Ballester	18
Gual	15
Oliva	14
Llabrés	7
Corró II	2
Anselmo	2
Borrás	1

En esta clasificación, con la puntuación máxima concedida por el corresponsal de Última Hora en Ses Salines, Ramos iguala al guardameta Pedro Gost al frente de la clasificación.

ANDRES QUETGLAS
Fotos: PAYERAS

Ses Salines, 0 - Constancia, 2

EL EQUIPO DE INCA, UN HURACAN IMPARABLE

En los prolegómenos del encuentro, y por parte de unas niñas ataviadas con el típico traje mallorquín, fueron entregados a los jugadores del Constancia claveles, fué el pequeño homenaje de la afición y equipo de ses Salines al líder e imbatido del grupo balear de Tercera División.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor B. Coll, siendo su actuación aceptable. A sus órdenes, los equipos formaron de la siguiente manera:

CONSTANCIA: Gost; Capó, Figuerola, Jaume, Sebastián, Ferrer, Ramos, Matías, Ballester, Moreno y Vaquer (Oliva y Gual).

SES SALINES: Martínez; Servera, Garí, Romo, Oliver, Bonet, Rosselló, Sampol, Adrover, Leo, Vicens (Caldentey y Marín).

GOLES

Minuto 15.— Centro pasado sobre la puerta de Ramos, pegando el balón en Bonet e incrustándose al fondo de las mallas, 1-0.

Minuto 82.— Ramos, el mejor jugador sobre el terreno de juego o, de egut esquinado, establece el definitivo 0-2.

PRIMERA MITAD

De dominio total y absoluto se puede considerar esta primera mitad, por parte del Constancia, que atacó mucho y con bastante peligrosidad. De todas formas, la defensa del equipo local fué excelente y al finalizar esta primera mitad se llega con mínima diferencia a favor del cuadro de Inca.

SEGUNDA MITAD

Los primeros treinta minutos, el dominio fué alterno, con acciones ofensivas por parte de uno y otro conjunto. Al llegar las manecillas del reloj al minuto treinta de esta segunda mitad, el Constancia se impone nuevamente, y no pierde ya el control del encuentro hasta el pitiro final.

Y PUNTO FINAL

Una vez finalizado el encuentro, los muchos seguidores del Constancia que se habían desplazado hasta Ses Salines, se lanzaron al terreno de juego, sacando a sus jugadores del terreno de juego a hombros.

ANDRES QUETGLAS

UN FILOSOFO EN LA GRADA



Quince partidos, quince victorias

Quince partidos, quince victorias, es el balance del Constancia, he aquí seguidamente los resultados cosechados en estas confrontaciones:

Constancia, 2 - Badia C. Millor, 0
Manacor, 0 - Constancia, 1
Constancia, 3 - Portmany, 0
Binisalem, 0 - Constancia, 2
Collerense, 1 - Constancia, 2
Constancia, 2 - Porreras, 1
Ciudadela, 0 - Constancia, 1
Constancia, 1 - Sporting, 0
Margaritense, 0 - Constancia, 1
Constancia, 6 - Andraitx, 2
Porto Cristo, 0 - Constancia, 3
Constancia, 2 - Xilvar, 1
Artá, 0 - Constancia, 1
Constancia, 3 - Murense, 0
Ses Salines, 0 - Constancia, 2

Estos son los resultados, quince encuentros, quince victorias. Por descontado, el Constancia es el equipo que más posibilidades tiene de superar este récord, que según parece posee el Mallorca. Enhorabuena muchachos.

ANDRES QUETGLAS

PETANCA

Ses Forques, vapulea al Rafal Nou

Los resultados registrados en la jornada del pasado domingo, día 12, son los siguientes:

PRIMERA - GRUPO B

Unión Petanca Inca, 14 - Punta Verde, 2
Santa Marta, 12 - Club Petanca Inca, 4

SEGUNDA - GRUPO B

Ses Forques, 15 - Rafal Nou, 1

TERCERA - GRUPO B

Club Petanca Inca, 6 - La Rueda, 3
S'Indioteria, 5 - Unión Petanca Inca, 4

De estos resultados, cabe destacar el registrado en las pistas del Club Petanca Ses Forques, donde el equipo de Inca alcanzó una victoria rotunda y fiel exponente de la superioridad de los jugadores locales que desde un principio arrollaron a los visitantes, logrando imponerse en casi todas las pistas, ya que únicamente en una sola ocasión y en una sola pista, la victoria fué para los visitantes.

Otro resultado interesante, es el registrado en las pistas de Unión Petanca Inca, donde el equipo encuadrado en la categoría Primera, se impuso con suma facilidad al conjunto de Punta Verde, al que derrotó por el tanteo de 14-2. Un resultado que pone de manifiesto el excelente buen momento de juego de los chicos de Inca, máximos aspirantes a la categoría preferente, cota que pueden conseguir de proponérselo, ya que calidad y técnica, poseen mas que suficiente para cristalizar este objetivo.

En tercera, Club Petanca Inca, venció por tres a seis y el equipo de Unión Petanca Inca estuvo muy cerca de la sorpresa, al ser derrotado por la mínima diferencia.

En suma, una jornada con resultados muy positivos y significativos de cara al porvenir de nuestros representantes.

ANDRES QUETGLAS

FUTBOL BASE

RESULTADOS DE LA JORNADA

JUVENILES

Sallista 0 - S. Cayetano 3
B. Ramón Llull I-A 1 - Santañy 1
B. Ramón Llull I-B 0 - Sta. Maria 2
Constancia 1 - Olímpic C 0
Sineu 3 - Atco Inca 0
Margaritense 1 - J.D. Inca 1

-O-O-O-

Ya nos temíamos que el Sallista tendrá muchas dificultades frente al San Cayetano y por desgracia, se cumplieron nuestros pronósticos, el San Cayetano le derrotaba demostrando su superioridad. Tampoco tuvo su día el Beato A que a duras penas empataba ante el Santañy, cediendo su primer punto en casa. Un desangelado Beato B era presa fácil de un también muy débil Santa Maria. Apretado pero justo triunfo del Constancia frente al Olímpic. Un plebiscito Sineu derrotaba, con más apuros de los previstos, al Atco Inca. El Juventud, por su parte, sólo lograba arrancar un punto de Santa Margarita: el Margaritense en su feudo es muy difícil de batir, por tanto debemos considerar muy valioso este punto.

INFANTILES

Juventud 1 - S. Jaime 0
Cardessar 0 - Sallista 2
B. Ramón Llull 2 - Atco Inca 0
Llubi 5 - Constancia 0

-O-O-O-

si
le preocupa
la falta
de cabello...
...podemos
resolverle
el problema

Nuestro médico (colegiado núm. 2162) le efectuará en su consulta un implante de cabello artificial SIMILAR EN TODO AL NATURAL. Usted mismo fijará la frecuencia y duración del tratamiento sin necesidad de futuras visitas una vez finalizado este.

Es importante que usted advierta que no se trata ni de trasplantes, ni entretejidos, ni peluca ni nada similar. Se trata de un implante directo e indoloro del cabello uno por uno en su cuero cabelludo y es tan suyo como su propia piel.

Si está interesado llámenos al teléfono 221744:45 o mejor, visítenos sin ningún compromiso en nuestra consulta.

incap

C/. San Miguel, 30, 4º F
Edificio Sant Antoni
Palma

Con más apuros de los previstos lograba el Juventud imponerse al San Jaime. El Sallista como ya se había previsto lograba la victoria en San Lorenzo. El Beato, en duelo de rivalidad local, lograba imponerse al Atlético de Inca que no dió facilidades. Excesiva nos parece la derrota del Constancia en Llubi, esperábamos mucho más del Constancia.

ALEVINES

España 2 - J.D. Inca 2
B. Ramón Llull 2 - Barracar 2
Atc Inca 1 - Marratxi 5
Descansó el Sallista

-O-O-O-

Meritorio empate del Juventud en Lluchmajor dada la gran valía del España. No termina de carburar el Beato que se las vió y deseó para empatar ante el Barracar. El Atco Inca, por su parte, sufría una nueva derrota, esta vez frente al Marratxi.

FUTBOL SALA BENJAMIN

Jueves - Bto. Ramón Llull, 10 - Sant Jordi, 1
Sábado, Bto. Ramón Llull, 6 - La Salle Palma, 4

-O-O-O-

Dos grandes triunfos del Beato que se coloca líder e imbatido, al haber derrotado al primero y segundo clasificado: ¡enhorabuena y a conservar la cabeza de la tabla!

PROXIMA JORNADA

JUVENILES

R. Calvo-Sallista
Felanitx-B. Ramón Llull I-A
A. Llubi-B. Ramón Llull I-B

Atco Inca-Margaritense
Cardessar-J.D. Inca
Santa Maria-Constancia

-O-O-O-

Buena ocasión la que tiene el Sallista en su visita al R. Calvo, equipo situado en la zona baja y que lógicamente se puede batir. Difícil papeleta para el Beato A, en su visita a Felanitx. No creemos que el Beato B logre nada positivo en Llubi. Mucho tendrá que luchar el Atco Inca para intentar derrotar a un corraoso Margaritense. Debe vencer sin dificultades el Juventud en Cardessar. También debe puntuar el Constancia en Santa Maria dada la debilidad del once local.

INFANTILES

Poblense-J.D. Inca
Sallista-Llosetense
Constancia-Sta. Maria
Atco Inca-A. Llubi
Sineu-B. Ramón Llull

-O-O-O-

Mala papeleta la que tiene el Juventud en su visita a La Puebla, líder, mucho nos tememos que sucumba dada la potencialidad local. No debe tener problemas el Sallista para derrotar al Llosetense. El Constancia, salvo imponderables, debe imponerse claramente al Santa Maria. Un poco más difícil lo tiene el Atlético de Inca con la visita del Llubi, equipo que no suele dar facilidades a sus oponentes. Debe el Beato, si quiere proseguir su marcha triunfal, derrotar al Sineu, equipo de la zona baja.

ALEVINES

San Jaime-Sallista
Escolar-B. Ramón Llull
Consell-Atco Inca
Descansa el J.D. Inca

BECE



**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice.....**

Con el Mallorca hemos topado

Realmente, el aficionado seguidor del Constancia recibió una ducha de "agua fría", cuando el pasado martes a través de la prenda provincial se enteró de que el récord nacional establecido por el Constancia no era tal, ya que este privilegio le corresponde al Real Mallorca, toda vez que en la temporada 1958-59 contaría veinte encuentros consecutivos en otros triunfos, es decir, en la jornada veinte, el equipo mallorquinista contaba con este palmarés, veinte victorias, cuarenta puntos, veinte positivos, setenta goles a favor y cuatro en contra.

El primer punto que cedería el Mallorca, sería en la jornada 21, en el campo del Porreras, donde tan solo logró un empate, rompiéndose de esta forma el palmarés de encuentros disputados, encuentros ganados.

Mal, muy mal, ha sentado esta noticia en algunos sectores futboleros. Se dice, que la cosa tiene algo de mala uva por parte de aquellos que han despejado y corregido el error. Porque resulta totalmente inadmisible que se haya esperado hasta el último momento para poner las cosas claras, cuando lo correcto hubiera sido facilitar esta información hace un par de semanas, cuando se venía hablando de la posibilidad de conseguir por parte del Constancia un récord nacional. Y uno, no acaba de comprender como todos los rotativos de la isla, amén de muchísimos de la provincia, incluso prensa especializada en deportes, han dedicado un espacio considerable a esta proeza del club inquense.

En fin, una vez más, por desgracia del Constancia, nos hemos topado con el Mallorca. Ahora, cuando todavía existen posibilidades de superar este récord mallorquinista, los jugadores, el entrenador, la directiva y afición toda, deben luchar en pos de este récord, la esperanza y la voluntad mueven montañas, y como tal, no es descabellado pensar en este inesperado récord que ahora nos toca superar.

ANDRES QUETGLAS

UNA FOTO. UN TEMA

Breve historia musical de Mallorca, nueva obra de Joan Parets



Sigue la labor en el plano de editar libros de autores inquenses, aunque Joan Parets, sea de Santa María del Camí, es inquense de adopción, ya que está desarrollando su labor apostólico-social en nuestra ciudad.

No hace mucho tiempo que publicó en la colección "Maina", Breve Historia Musical de las Islas Baleares, este mismo trabajo se publicó en la colección "Ximbellí No. 2", es un trabajo conjunto que realizó con Mn. Joan Ma. Thomás, en la colección Panorama Balear No. 108, publicó el trabajo "La Opera en Mallorca en el siglo XIX", ahora en la misma colección en el folleto 122 acaba de publicar "Breve Historia Musical de Mallorca".

Joan Parets es de sobras sonocido en el mundo musical en la isla. Desde muchos años está trabajando en la confección de un diccionario de los músicos isleños.

El presente folleto consta de 20 páginas, en el mismo hay que destacar estos temas: la capilla de la catedral, la Escolanía de Blavets de Lluc, la Real Capilla del Palacio de la Almudaina, los Ministriles y los Tambores de la Sala, las bandas de música, la música teatral, los instrumentistas, los órganos, los organistas y los organeros, el canto coral, la educación musical, el folklore musical.

Esperemos que Joan Parets, en el futuro nos siga deleitando con nuevas aportaciones, ya que sobre este género tiene un auténtico e interesante archivo.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

RADIO BALEAR

• INCA •

ES DIJOUS DE SA MADONA DE SON BLAI

—Bon dia madò Maria! I qué no volieu venir avui? Ell fa més de mitja hora que vos esper...

—Bon dia, Biel! Perdona si té fet esperar, però havia d'anar a un parei de llocs i quan venia cap aquí, per veure't, he pensat que havia d'anar a Sa Cuna a dur un present d'es porc que matàrem dissabte passat...

—Madona, ja no se diu Sa Cuna! Avui li diuen Sa Residència Miquel Mir!

—Bé, lo que vulguis! Jo sempre he dit Sa Cuna quant me referesc a sa casa on viven es veiets que no tenen on anar a viure i menjar un plat de calent. Lo que passa és que avui dia ses coses canvien i no te dones compte i ja res té es mateix nom. De totes maneres te vui dir que D. Miquel Mir, es Batle que va fer s'edifici i va fundar lo que avui, tu dius que es Residenci, va fer una Casa de Socorros i sobre tot, una Casa Cuna. Ell, D. Miquel, no tenia infants i a sa seva dona, Da. Francisco, que encara és viva, li agradaven ferm, i crearen una Cuna pels nins de ses obreres que anaven a fer feina a ses fàbriques i sobre tot, a ca'n Xilles...

—Jesús madona, ell sabeu molt vós!

—I encara no t'ho he contat tot! Saps que n'hi ha de coses per contar... però llevors surten coses que no han de sortir i val més callar... tu que ets tan aficionat a s'Histori, cerca i cerca i t'assegur que trobaràs coses molt interessants... fins ara mos han volgut fer creure lo que els ha convengut que sapiguem, però... amb una paraula, deixem-ho estar i tirem cap envant, que si miram tan enrera porem pegar qualca cop per ses parets!

—Ai Deu meu, madò Maria! Ell estau enverenada avui! Qué hi ha hagut res de nou? Contau, contau...

—Sa benzina, Biel, sa benzina!

—Què passa amb sa benzina que no ho sapiguem? Tothom ho sap! Ha pujat una cosa fora mida, però mos diuen que és per un bé nostre i que ses coses així aniran millor...

—I tu, com molta de gent innocent, s'ho ha cregut! Es setanta i un any que tenc m'han de servir per qualca cosa...

—Mem, explicau-vos...

—Jo t'ho explicaré i si no he entens ho demanes a qualsevol homonet o doneta de lo que aran diven "tercera edat" i ells t'ho diran. Heu tenen ben clar! Mira Biel... a una nació hi ha rics, pobres i treballadors. Es rics, com que tenen molts de dobbers i poren pagar un bon abogat o un...

—Assessor fiscal, no és així?

—Així és, un assessor fiscal. Aquest los diu sa manera de pagar poc i ho arreglen de manera que si han de pagar cent, tan sols paguen deu. Llevors vénen es pobres. Són pobres es que no tenen casa per viure, guanyen manco de vint mil pessetes cada mes, no tenen cotxo ni casa en es camp o a vorera de mar i domés dinen de patates bollides, arròs amb oli i si hi arriben, tenen una televisió en blanc i negre i una bicicleta per anar a sa feina, si en tenen, perquè hi ha molts de parats que no en tenen. Pobres pobres, no n'hi ha molts. Aqueis p pobres maldament visquin i menguin, no tenen un duro i es govern, per molt que vulga, no los pot treure cap pesseta...

—Madoneta, avui... quina xerrera que dais armada! Qué heu begut cap copa de'anissat o palo?

—Venga Biel, que això són coses sèries i que interessin a tothom! Deixem'acabar i llevors ja parlarem de ses matances...

—Continuau madona, continuau...

—Idò com te deia, després d'es pobres venim noltros, tu, i casi tota sa gent que fa feina, a matar, per poder estalviar un duro. Som sa gent, que, a força de forces, hem estalviat un duro i hem comprat un bocinet de terra i una televisió en colors. Es joves han pogut comprar un pis quan es casaren, i després de moltes privacions, un cotxe, no massa gros ni car, que paguen un poquet cada mes...

—Això madona es conegut pel nom de "classe mitja"...

—Idò classe mitja, Biel! Naturalment aquesta classe mitja ha de pagar uns "impuestos" i ha de comprar benzina pes cotxo, però mos resulta que a la llarga és sa classe que aguanta es govern. Com que cobren firmant un paper...

—Sa nòmina, madò Maria, sa nòmina!

—Bé, jo ja m'entenc! Idò com que firmen cada mes lo que han cobrat i no poren amagar res, perquè no paguen a un abogat que els fassa pagar manco, ja que si en llogaven un, aquest s'enduria es troç més gros i res hauriem aclarit! Santa Clara, Biel! Noltros i tu i mitja Espanya, pagam per sostenir a tota Espanya! Lo que tu dius sa classe mitja es sa que aguanta sa calabruixada. Som es qui compram quatre tonteries i tenim vint mil duros en es banc fruit de s'ahorro nostre, i mos afluixam de fer un viatge cada any a s'extarenger, aquests som es que pagam...

—Madona, jo trop que avui haviem de parlar un poc d'es porc que matàreu dissabte passat!

—Qué no hi eres tu, bergantet, en es sopar? Idò ja heu contaràs tu que tens bona mà per això... jo trobava que havia de parlar d'això de que he parlat...

—Madoneta, si tothom heu sap en això! Paga qui té una miqueta! Aquell que té molt, i quan dic molt vui dir cinquanta milions, o cent, aquest paga lo que té declarat... i no heu sol declarar tot! Es pobre que no té res, pobra gent tampoc no paga, i naturalment no ha de pagar qui no té! Per tant hem de pagar es qui gonyam un sou que esta escrit a sa nòmina i tenim una caseta de recreo i, com deis vós, cent mil pessetes en es banc per un "si acàs"... I mos hem de despedir. De ses matances ja ne parlarem un altre dia. Madona, records a l'amo i tota la vostra gent...

—Vagi bé Biel, i com ja saps, fé bonda i serem amics!

GABRIEL PIERAS SALOM

Guasperías

Los hombres siempre necesitan más de lo necesario.

Lo que nunca me han faltado han sido oportunidades.

"Soy fea, pero inteligente". ¡Qué triste consuelo para una mujer vieja!

Los jóvenes periodistas realizan preguntas muy complicadas. A cambio obtienen respuestas sencillas.

La generosidad es la mayor riqueza.

¿Qué hago por la sociedad? Me cultivo a diario.

Muchos no se atreven a hablar bien de sí mismos.

Todos somos amigos de los amigos que tienen soluciones en vez de problemas.

Adonde quiera que vaya me encuentro rodeado de sexo. Sexo en el cine, sexo en la canción, sexo en la calle, sexo en la prensa, sexo en la televisión, sexo en todas partes. Así como hubo una Edad de Piedra, sospecho que ahora vivimos en la Edad del Sexo.

Yo soy contemporáneo, pero no del todo.

Confiamos demasiado en el progreso material como panacea a nuestros males espirituales.

Quien adora la libertad no es un ser libre, es un esclavo de ella.

Me estoy volviendo sabio a medida que desempolvo lo que ya sabía en mi infancia.

A veces no saludo a la gente que no conozco.

Claro que todos necesitamos descansar, pero el descanso eterno me parece excesivo. No sé si habremos trabajado lo suficiente para descansar tanto.